

Guatemala, 30 de diciembre de 2019

Licenciado
Geovany Daniel Noriega Salazar
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a los estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 583-2019, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2019** correspondiente al mes de diciembre 2019 para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 000114.

ACTIVIDADES SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

- a) Apoyar el proceso y desarrollo de la logística para la Asamblea de elección de los nuevos representantes Titular y Suplente de la Comunidad Lingüística Tz'utujil' ante CONSEJO DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO SOLOLÁ, CODEDE.
- b) Apoyar al Colectivo de escritores e investigadores locales denominado Caracol, para la asistencia y recopilación de información histórica de los Pueblos Prehispánicos alrededor de la cuenca del Lago Atitlán.
- c) Apoyar el desarrollo el desarrollo de las jornadas de excavación en el Sitio Arqueológico Semetabaj, para el desarrollo del intercambio de conocimiento con la participación del Consejo de Ancianos de San Andrés Semetabaj.
- d) Apoyar y coordinar el montaje de la exposición Itinerante de los maestros Mario Rene Bances y Anna Brett Buchhalter, en el Centro Cultural Ecomuseo y exhibir dibujos en crayón acuarela y dibujos artísticos sobre Culturas Vivas de los Pueblos Originarios.
- e) Apoyar a los miembros de la Casa de la Cultura de San Andrés Semetabaj, en la elaboración de su Plan Operativo Anual acorde a las demandas, acciones y priorizaciones de la herramienta de trabajo como lo son las Políticas Culturales Municipales

- f) Apoyar el proceso de creación de emprendimiento infantil, enfocado para la diversificación de productos artesanales en la cuenca del Lago Atitlán, fortaleciendo la cultura a través de la expresión artística e imaginaria de los niños de Panajachel y San Andrés Semetabaj.
- g) Apoyar al Centro Cultural de Santa Catarina Palopó, en capacitar y fortalecer los conocimientos de sus miembros para el desarrollo del Turismo sostenible en Atitlán, promoviendo las Culturas y las tradiciones auténticas del Altiplano Sololá.
- h) Apoyar el fomento de las tradiciones de la época de fin de año en la celebración de las posaditas, dirigido a niños de Panajachel, Santa Catarina Palopó y San Antonio Palopó, desarrollado en el municipio de Panajachel.
- i) Apoyar y fortalecer la participación como delegada Titular del Ministerio de Cultura y Deportes en los espacios de toma de decisión de las Asambleas del Consejo de Desarrollo Departamental de Sololá CODEDE, UTD y CONRED en vías de trabajar en favor de los componentes que velen en favor de los Pueblos Indígenas.

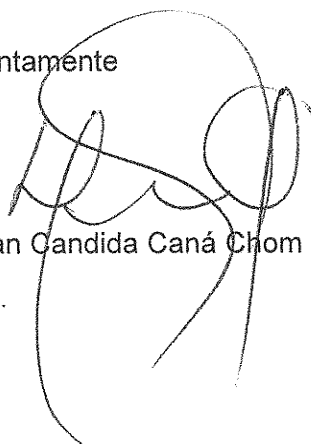
RESULTADOS SERVICIOS TÉCNICOS PROMOTORES

- a) Se apoyó el desarrollo de la Asamblea de elección de los nuevos representantes Titular y Suplente de la Comunidad Lingüística Tzu'tujil', ante CONSEJO DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO SOLOLÁ, CODEDE, teniendo la participación de 100 personas de los municipios de Santiago Atitlán, San Pedro la Laguna, San Juan la Laguna, San Pablo la Laguna, y Santa María Visitación del Departamento de Sololá, la Asamblea se realizó en el Municipio de Santa María Visitación del Departamento de Sololá.
- b) Se apoyó a los miembros del Colectivo Caracol, para el fortalecimiento de actividades de investigación sobre la historia de los pueblos Prehispánicos de Sololá, siendo ellos, Panajachel, San Andrés Semetabaj, San Lucas Tolimán, Santiago Atitlán y San Jorge la Laguna, la investigación se fortalece con la participación activa de los principales de la Cultura de los pueblos mencionados.
- c) Se apoyó, a través de charlas y talleres sobre la importancia del resguardo del patrimonio cultural como lo son evidencias y vasijas del pre clásico medio, con la participación de 70 personas, entre ellas principales de la Cultura y autoridades locales, realizado en el sitio Arqueológico Semetabaj y Centro Cultural Ecomuseo.

- d) Se apoyó el proceso la exposición Itinerante de Arte creativo de los artistas Mario Rene Bances y Anna Brett Buchhalter, para inculcar en los niños a la importancia de la expresión artística y la preservación de las Culturas, evento desarrollado en el Centro Cultural Ecomuseo de San Andrés Semetabaj.
- e) Se apoyó a los miembros de la Casa de la Cultura de San Andrés Semetabaj, para el análisis y priorización de actividades en el fomento y rescate de la cultura dentro del Plan Operativo Anual POA, las actividades priorizadas se basaron en la herramienta de las Políticas Culturales Municipales.
- f) Se apoyó la creación de un programa sobre emprendimiento infantil, para promover la cultura, economía e incentivar la creatividad de los niños para la elaboración de productos artesanales con énfasis en la identidad cultural de los Municipios de San Andrés Semetabaj y Panajachel
- g) Se apoyó en capacitación y talleres a los 17 miembros del Centro Cultural de Santa Catarina Palopó, con énfasis en el rescate de los conocimientos ancestrales de los pueblos prehispánicos para encaminar y fortalecer las actividades económicas del Turismo en el Departamento de Sololá.
- h) Se apoyó las distintas actividades y tradiciones culturales de fin de año para el fomento de su esencia, como lo son las posaditas, dirigido a niños de Panajachel, Santa Catarina Palopó y San Antonio Palopó, desarrollado en el municipio de Panajachel, desarrollado en las instalaciones de Porta Hotel del Lago Panajachel.
- i) Se apoyó el proceso de participación como delegada y representante Titular del Ministerio de Cultura y Deportes en la celebración de Asambleas ordinarias y extraordinarias del Consejo de Desarrollo Departamental de Sololá CODEDE, Unidad Técnica Departamental y CONRED de Sololá para la vinculación de la pertinencia cultural de los Pueblos Indígenas, eventos celebrados en la Cabecera de Sololá y Panajachel.

Atentamente

Lilian Candida Caná Chom



Vo.Bo.

Astrid Mariana Teleguano Cap
 Encargada del Departamento de Promoción
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Licda. Norma Ilichá Laparra
 Directora de Participación Ciudadana
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes